

# sd/hd filmabtaster

Der sondor ALTRA Filmabtaster bietet eine filmschonende Abtastung von 16mm und 35mm Filmmaterial mit bis zu Full-HD Auflösung in Echtzeit und gleichzeitiger Abtastung der Tonspur.

## features

- SD und SD/HD Version, jeder Zeit aufrüstbar
- Hervorragender Bildstand
- Progressiver 2/3" Flächenbildsensor
- Abtastung aller Formate wie Super 35mm, Academy 35mm in 3-perf und 4-perf, 16mm und Super 16 mm
- Filmschonender Antrieb
- Abtastgeschwindigkeit 24/25 fps
- Schnelllauf mit stehendem Bild bis zu 14-facher Normalgeschwindigkeit
- Gleichzeitige Abtastung aller Tonformate
- Stabile und scharfe Abtastung, auch von geschrumpftem und gewelltem Archivmaterial
- Steuerbar über RS-422 / Sony 9-pin und Biphase
- Keycode Leser und PTR Reinigungsleser optional erhältlich
- Optionale, Timecode gesteuerte sekundäre Farbkorrektur
- Tiefste Betriebs- und Unterhaltskosten





- Diffuse LED Lichtquelle mit bildsynchroner Blitzsteuerung
- Bildstabilisation durch direkt vor der Abtastung liegender Perforationsabtastung
- Variabler Bildausschnitt durch mechanische Verstellung der Längs- und Querachse
- Motorsierte Fokuseinstellung
- Anamorphotische Entzerrung
- Verstellbarkeit von Spurlage und Azimuth bei den Lichttonköpfen (optionale Archiv version)



#### OCEAN controller

- One-light, best-light und scene-by-scene
- Automatische Szenen Erkennung
- Kontrolle aller Telecine Funktionen
- Szenenweises pan&scan
- HD-SDI oder Datenfiles: dpx, tiff, QuickTime etc

## technische daten

### LAUFWERK

Film Formate	16mm, 35mm oder 16/35mm
Kapazität:	2'100ft / 640m
Laufgeschwindigkeit:	24/25 B/s Normallauf 0-250 B/s Suchbetrieb
Anlaufzeit:	<1sec.
Synchronverkopplung:	Biphase Ein-/Ausgang (2 & 10 Pulse pro Bild) Referenz: video (intern oder extern)
Machine Control:	RS-422, 9-pin (Sony P2 slave device)
Lichtquelle:	Weisses LED array, 1 Blitz pro Bild Lichtstärke regelbar
Abmessungen:	1880x570x630mm
Gewicht:	140kg
Anschlusswerte:	110V-240VAC, 50/60Hz, 300VA max.

### AUDIO (optional)

35 mm:	Stereo reverse-scan, Rotlich Mono, Weisslicht Dolby Digital Leser für Anschluss an DA20/CP650 Prozessoren DTS Zeitcode Leser
16 mm:	Optisch: reverse-scan, Rotlicht Magnetisch: Randspur
Elektronik:	Symmetrischer Linienausgang, analog und AES/EBU

### BILDSSENSOREN:

Format:	2/3" CMOS 16:9
SD Auflösung:	720 x 576 Pixel
HD Auflösung:	1920 x 1080 Pixel
Quantierung:	12 bit

### AUSGANGSSIGNALE:

SD Version:	SDI*, FBAS* 625i/525i 50/60
SD/HD Version:	HD-SDI single-link 1080 24/25PsF, 1080i 50/60
	HD-SDI dual-link 1080p 50/60
	RGB HV progressive or YUV interlaced SDI*, FBAS* 625i/525i 50/60

\*SD Ausgang umschaltbar 4:3 or 16:9

### STEUERUNG

Fernsteuerung:	- 9.5" / 4 HE Bedienfeld - HID Treiber für Tangent Wave Panel mit Mac/Win Anwendung für Telecine Set-up / Laufwerkssteuerung - Windows Anwendung Farbkorrektur
Telecine Controller:	Marquise Technologies OCEAN
Externe	LMP Scala Color
Farbkorrektur:	